

JOINVILLE

"Trait pour trait" enchante le public du Grand-Jardin

Les spectacles proposés durant l'été au château du Grand-Jardin sortent tous de l'ordinaire. En ce dernier dimanche de juillet, le public a eu droit à un numéro de cirque innovant par son originalité.

Dans leur spectacle baptisé "Trait pour trait" qu'ils ont créé l'an dernier, les deux artistes de la compagnie Cirque au Carré, sont d'excellents jongleurs mais pas seulement. Enchaînant tambour battant des séquences où se mêlent manipulations d'objets tels que massues et diabolos, ils y ajoutent quelques ingrédients tels que des démonstrations de souplesse. Avec, en prime, une mise en scène qui leur donne l'occasion de mettre un peu d'art clownesque en jouant au chat et à la souris ou mieux, à "je t'aime moi non plus". Mais leur complicité fait merveille et les effets visuels sont surprenants. Dans un espace restreint habillé de fils élastiques et d'objets, Isabelle Schuster et Loïc del Egido jouent en fait le rôle de deux personnages complémentaires qui mettent leurs talents au service d'un cirque novateur séduisant. Installés dans le parc

romantique proche de la scène, les spectateurs, des plus jeunes aux plus âgés, ne sont pas longtemps restés indifférents. Durant les 35 minutes de spectacle, ils ont souvent applaudi les performances des deux jeunes artistes et leur ont fait une chaleureuse ovation pour le final.

Les deux artistes ont montré qu'ils sont à la fois jongleurs, acrobates mais aussi excellents comédiens.



Au programme dimanche 6 août

A 15 h 30 : visite guidée "A la découverte du site".
A 17 h : concert "Swing manouche" avec le quintet acoustique Pompeop.

Installé tout près de la scène, petits et grands ont ponctué les scènes par des applaudissements.